ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ГОРОДА КАЗАНИ **ШКОЛА №34** московский район



КАЗАН ШӘҺӘРЕ БАШКАРМА КОМИТЕТЫ **34 нчеМӘКТӘП** мәскәу районы

Короленко ул., 26, г.Казань, Республика Татарстан, 420066

Короленко ур., 26, Казан ш., Татарстан Республикасы, 42

тел/факс: (843) 562-53-70, mail: S34.kzn@tatar.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ «Школа №34»
Протокол №1
от "28.08.2023"

УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ "Школа №34" _____Л. А. Насыбуллина Приказ №203от "31.08.2023"

Приложение к ООП НОО

ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

по учебному предмету «Технология»

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием

этапов их формирования и способов оценки

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится	Способ оценки
правильно организовывать свой труд: своевременно	Практическая
подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать	работа
порядок на нём в процессе труда;	
применять правила безопасной работы ножницами,	Практическая
иглой и аккуратной работы с клеем;	работа
действовать по предложенному образцу в соответствии	Практическая
с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной	работа
стороне материала, экономия материала при разметке);	
определять названия и назначение основных	Практическая
инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка,	работа
карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие),	Устный опрос
использовать их в практической работе;	T.
определять наименования отдельных материалов	Практическая
(например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные,	работа
текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание,	Устный опрос
отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки	
материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных	Практическая
технологических операций: разметка деталей, выделение	работа
деталей, сборка изделия;	paoora
выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на	Практическая
глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания,	работа
вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и	paccia
другие;	
оформлять изделия строчкой прямого стежка;	Практическая
1 1	работа
понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия»,	Практическая

«образец», «заготовка», «материал», «инструмент»,	работа
«приспособление», «конструирование», «аппликация»;	Устный опрос
выполнять задания с использованием готового плана;	Практическая
	работа
обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок	Практическая
на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно	работа
хранить их, соблюдать правила гигиены труда;	
рассматривать и анализировать простые по конструкции	Практическая
образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую	работа
конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные	Устный опрос
детали, называть их форму, определять взаимное	
расположение, виды соединения, способы изготовления;	
распознавать изученные виды материалов (природные,	Практическая
пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и	работа
другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);	
называть ручные инструменты (ножницы, игла,	Практическая
линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие),	работа
безопасно хранить и работать ими;	Устный опрос
различать материалы и инструменты по их назначению;	Практическая
	работа
называть и выполнять последовательность изготовления	Практическая
несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;	работа
	Устный опрос
качественно выполнять операции и приёмы по	Практическая
	работа
разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как	Î
направляющему инструменту без откладывания размеров),	
точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму	
деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием,	
отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с	
помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и	
аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией,	
строчкой прямого стежка;	
использовать для сушки плоских изделий пресс;	Практическая работа
о помонн ю минтона выпоннать променно работи	Практиноскоя
с помощью учителя выполнять практическую работу и	Практическая
самоконтроль с использованием инструкционной карты,	работа
образца, шаблона;	Veryver
различать разборные и неразборные конструкции	Устный опрос
несложных изделий;	V
понимать простейшие виды технической документации	Устный опрос
(рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из	
различных материалов по образцу, рисунку;	Ператична
осуществлять элементарное сотрудничество,	Практическая
участвовать в коллективных работах под руководством	работа
учителя;	T
выполнять несложные коллективные работы проектного	Творческая работа
характера.	
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится	T7 U
понимать смысл понятий «инструкционная»	Устный опрос
(«технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии	
чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,	
«технологические операции», «способы обработки» и	

использовать их в практической деятельности;	П
выполнять задания по самостоятельно составленному	Практическая
плану;	работа
распознавать элементарные общие правила создания	Практическая
рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая	работа
выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие),	
наблюдать гармонию предметов и окружающей среды,	
называть характерные особенности изученных видов	
декоративно-прикладного искусства;	
выделять, называть и применять изученные общие	Устный опрос
правила создания рукотворного мира в своей предметно-	
творческой деятельности;	
самостоятельно подготавливать рабочее место в	Практическая
соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во	работа
время работы, убирать рабочее место;	
анализировать задание (образец) по предложенным	Практическая
вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять	работа
доступные задания с использованием инструкционной	Устный опрос
(технологической) карты;	
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для	Практическая
работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов	работа
(толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и	
другие);	
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии	Практическая
чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и	работа
размерная, линия сгиба, линия симметрии);	
выполнять экономную разметку прямоугольника (от	Практическая
двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью	работа
чертёжных инструментов (линейки, угольника) с	Устный опрос
использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить	
окружность с помощью циркуля;	
выполнять биговку;	Практическая
·	работа
выполнять построение простейшего лекала (выкройки)	Практическая
правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на	работа
ткани по нему/ней;	-
оформлять изделия и соединять детали освоенными	Практическая
ручными строчками;	работа
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного	Устный опрос
предмета), соотносить объёмную конструкцию с	•
изображениями её развёртки;	
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из	Практическая
готовой развёртки;	работа
определять неподвижный и подвижный способ	Практическая
соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное	работа
соединения известными способами;	F
конструировать и моделировать изделия из различных	Практическая
материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;	работа
решать несложные конструкторско-технологические	Практическая
задачи;	работа
применять освоенные знания и практические умения	Практическая
(технологические, графические, конструкторские) в	работа
самостоятельной интеллектуальной и практической	puootu
Cambotontonibuon mitospickiyanbuon n upakinteekon	

выполнять работу в малых группах, осуществлять работа понимать особенности проектной деятельности, практическая работа понимать под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится понимать смысл понятий «чертеж разверткю», «канцелярский нож», «шилю», «пскусственный материал»; выделять и называть характервые особенности изучениях видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках узученного); узнавать и описывать свойства наиболее распространённых изученные и распространённые в крае ремёсла; на довета наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; работа устный опрос практическая работа осронеными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения располенными достранание, придание повых свойств конструкции в соответствии с технический и практический смысл, распранание, придание повых свойств конструкции в соответствии с технической или декоративно- удожественным идоелиными упростейшие задачи технико-технологического даличных видов соединений в технический смысл, практическая работа понимать технологический и практический смысл, расота практическая работа практическая работа практическая работа практический смысл, практический практический смысл, практическая работа наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно- художественным условиям; извения и соединительный Практическая работа Практическая работа Практическия работа Практическая работа Практическия работа Практическая работа Практическая работа Практическая работа Практическая работа Практическая работа Практи	TO COMPANY AND COMPANY	
работа понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; изменел искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; изменать профессии людей, работающих в сфере обслуживания. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канпелярский нож», «шпло», «искусственный материал»; работа практическая работа изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумата, металлы, текстиль и другие); узнавать и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумата, металлы, текстиль и другие); узнавать и называть липии чертежа (осевая и пентровая); безопасно пользоваться каппелярским ножом, пилом; работа практическая работа потяданный конструкции в сответствии с технической или декоративно-художествений с технический и практический смысл. Практическая работа потяданный конструкций конструкций и декоративно-художественным условия; Практиче		Проканизонов
понимать особенности проектной деятельности, опроектную деятельность под руководством учителя элементарную просктную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукте, демонстрировать готовый продукте, демонстрировать готовый продукте, демонстрировать готовый продукте, демонстрировать и понятий «чертёж развёртки», «канисизреский пож», «шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученных видов декоративного искусства (в рамках изученных видов декоративного искусства, устный опрос узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, ширкуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; работа ра		
осуществлять под руководством учителя завментарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; мазывать профессии людей, работающих в сфере обслуживания. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нох», «шило», «искусственный материал»; Практическая работа изученного; узнавать и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наибопее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; работа расотельные работа различных видов состинений в технический смыст, различных видов состинений прочности конструкции в дабота работа работа работа работа работа работа различных видов состинения прочности конструкции, использовать комбинрованные технический смыст, различных видов состинения прочности конструкций, использовать комбинрованные технический объектах, тоты в технических объектах, тоты в технических объектах, устный опрос различных видов состинения прочности конструкций, использовать комбинрованные технический смыструкций, использовать их при ре	• •	1
проектную деятельность в малых группах: разрабатывать в разрабаты	<u> </u>	
замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукте, называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «пиило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрткие помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; работа выполнять рицовку; Практическая работа выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; прешать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологической или декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия из делия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным работа чемнеческия техническая работа набота чемнеческим, технологическим и декоративно-художественным условиям; Практическая работа		раоота
продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «пиило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и пентровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: па достраивание, придание повых собйств конструкции в соответствии с технической или декоративно- художественной задачей; понимать технологический и практический смысл, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать комбинированные технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструктор, конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным конструкцию и декоративно- художественным условиям; практическая работа П		
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «пило», «пскусственный материал»; практическая работа выделять и называть характерные особенности Практическая профессии мастеров прикладного искусства (в рамках устный опрос изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); Устный опрос учитать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, пиркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и пентровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия практическая работа практическая работа работа практическая работа п		
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»; выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узивавть и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); узивають и называть линии чертежа (осевая и пентровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узивають и называть линии чертежа (осевая и пентровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; практическая работа Остный опрос Практическая работа Практическая работа Остный опрос Практическая работа Практичес		**************************************
Практическая работа устный опрос искусственный материал»; понимать смысл понятий «чертёж развёртк», выдов декоративно-прикладного искусства, практическая изученных видов декоративно-прикладного искусства, практическая изученного); узнавать и называть характерные особенности изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образнов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку работа устный опрос читать чертёж развёртки и выполнять разметку работа устный опрос практическая работа практическая работа устный опрос практическая работа устный в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированые техничи при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологической или декоративно-художественный задачей; понимать технической или декоративно-художественный задачей; понимать технологической или декоративно-художественным словова «Конструктор» по заданным техническия, технологическим и декоративно-художественным условиям; практическая работа		Устный опрос
понимать смысл понятий «чертёж развёртки», выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках устный опрос узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и практическая работа Устный опрос Практическая работа Устный опрос Практическая работа Устный опрос Практическая работа Практическая работа Практическая работа Самостоятельная работа Практическая работа Практи		
выделять и называть характерные особенности профессии мастеров прикладного искусства, работа профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и устный опрос практическая работа выполнять соединение деталей и отделку изделия работа выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по измененню вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, попользовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологической или декоративно-художественной задачей; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническия, технологическия и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным техническии, технологическии и декоративно-художественным условиям; практическая работа Практическая работа Устый опрос Практическая работа		
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, работа рофессии мастеров прикладного искусства (в рамках устный опрос изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образиов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее работа устный опрос устный опрос интетических материалов (бумата, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку работа устный опрос устный опрос ицентовая); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; работа практическая работа выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия дабота практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа понимать технологической или декоративнохудожественной задачей; понимать технологической или декоративнохудожественной задачей; понимать технологической или декоративнохудожественной задачей; конструкций в состветствии с технический и практический смысл различных видов соединений в технический смысл различных видов сметежения практическая работа устный практическая работа практическая раб		
изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках Устный опрос изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, щиркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и устный опрос практическая работа устный опрос практическая работа практическая работа устный опрос практическая работа практичес		
профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку разверток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, щиркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия практическая работа практическая работа Практическая работа Устный опрос Устный опрос Устный опрос Трактическая работа Практическая работа	• •	
узченного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических хатериалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия работа практическая работа Самостоятельная работа Самостоятельная работа Самостоятельная работа Практическая работа Самостоятельная работа Практическая работа Практическая работа Практическая работа Самостоятельная работа Практическая работа		
узнавать и называть по характерным особенностям работа крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей; на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, изпользовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл простейшие способы достижения в технический объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа		Устный опрос
образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и устный опрос центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия практическая работа выполнять простейшие задачи технико-технологического карактера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративнохудожественной задачей; понимать технологический и практический смысл простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническия, технологическим и декоративнохудожественным условиям; практическая работа Практичес	· ·	
крае ремёсла; называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, щиркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять рицовку; практическая работа		
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкции, использовать и при решении простейших конструкций, использовать и при решении простейших конструкций, использовать и при решении простейших конструкций, использовать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническия, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	образцов или по описанию изученные и распространённые в	работа
распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, щиркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технический смысл различных видов соединении простейших конструкций, использовать их при решении простейших конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественнымусловиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа		
материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, щиркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и дентровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа Устный опрос Практическая работа	называть и описывать свойства наиболее	Практическая
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия работа выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративнохудожественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	распространённых изучаемых искусственных и синтетических	работа
развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического карактера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа Практическая работа Практическая работа Практическая работа Практическая работа	материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);	Устный опрос
угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и дентровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; Практическая работа выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративнохудожественной задачей; понимать технологический и практический смысл практическия работа Практическая работа Практическая работа Практическая работа Устный опрос Практическая работа Устный опрос Практическая работа Устный опрос Практическая работа Практическая работа Осмостоятельная работа Практическая работа	читать чертёж развёртки и выполнять разметку	Практическая
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять рицовку; практическая работа выполнять соединение деталей и отделку изделия работа выполнять соединение деталей и отделку изделия работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа Самостоятельная работа соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративнохудожественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка,	работа
практическая работа выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия работа практическая работа выполнять соединение деталей и отделку изделия работа практическая работа практическая работа практическая работа практическая работа своенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническия, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	угольник, циркуль);	
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническия, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа Практическая работа Практическая работа Практическая работа	узнавать и называть линии чертежа (осевая и	Устный опрос
выполнять рицовку; Практическая работа выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; Практическая работа решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	центровая);	
выполнять рицовку; Выполнять соединение деталей и отделку изделия работа Выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, устный опрос использовать их при решении простейших конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;	
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технический смысл простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа		работа
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; работа решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	выполнять рицовку;	
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа		работа
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	выполнять соединение деталей и отделку изделия	
характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно- художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно- художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	освоенными ручными строчками;	работа
на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративнохудожественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	решать простейшие задачи технико-технологического	Самостоятельная
соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	характера по изменению вида и способа соединения деталей:	работа
использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративнохудожественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	на достраивание, придание новых свойств конструкции в	
изделий в соответствии с технической или декоративно- художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно- художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	соответствии с новыми (дополненными) требованиями,	
художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	использовать комбинированные техники при изготовлении	
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	изделий в соответствии с технической или декоративно-	
различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	художественной задачей;	
различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	понимать технологический и практический смысл	Практическая
использовать их при решении простейших конструкторских задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа		работа
задач; конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	простейшие способы достижения прочности конструкций,	Устный опрос
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным работа техническим, технологическим и декоративнохудожественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	использовать их при решении простейших конструкторских	
материалов и наборов «Конструктор» по заданным работа техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	задач;	
материалов и наборов «Конструктор» по заданным работа техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	конструировать и моделировать изделия из разных	Практическая
техническим, технологическим и декоративно- художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа		работа
художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа		
изменять конструкцию изделия по заданным условиям; Практическая работа	художественным условиям;	
работа		Практическая
выбирать способ соединения и соединительный Практическая		
	выбирать способ соединения и соединительный	Практическая

материал в зависимости от требований конструкции;	работа
называть несколько видов информационных технологий	Практическая
и соответствующих способов передачи информации (из	работа
реального окружения обучающихся);	Устный опрос
понимать назначение основных устройств	Устный опрос
персонального компьютера для ввода, вывода и обработки	эстный опрос
информации;	
выполнять основные правила безопасной работы на	Практическая
компьютере;	работа
	Практическая
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска	работа
необходимой информации при выполнении обучающих,	раобта
творческих и проектных заданий;	
выполнять проектные задания в соответствии с	Практическая
содержанием изученного материала на основе полученных	работа
знаний и умений.	paoora
-	
К концу обучения в 4 классе обучающийся научится	Veryu iř oupos
формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих	Устный опрос
профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых	
окружающих производствах;	Пистина
на основе анализа задания самостоятельно	Практическая
организовывать рабочее место в зависимости от вида работы,	работа
осуществлять планирование трудового процесса;	Положения
самостоятельно планировать и выполнять практическое	Практическая
задание (практическую работу) с использованием	работа
инструкционной (технологической) карты или творческого	
замысла, при необходимости вносить коррективы в	
выполняемые действия;	Veryver
понимать элементарные основы бытовой культуры,	Устный опрос
выполнять доступные действия по самообслуживанию и	
доступные виды домашнего труда;	П
выполнять более сложные виды работ и приёмы	Практическая
обработки различных материалов (например, плетение, шитьё	работа
и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные	
способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять	
изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования,	Практическая
понимать и создавать простейшие виды технической	работа
документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок,	paoora
схему) и выполнять по ней работу;	
• • •	Прокумноокод
	Практическая работа
характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с	pa001a
изменением функционального назначения изделия;	
на основе усвоенных правил дизайна решать	Самостоятельная
	работа
простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;	pa001a
созданию изделии с заданной функцией, создавать небольшие тексты, презентации и печатные	Практическая
публикации с использованием изображений на экране	работа
компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета	Тестирование Тестирование
шрифта, выравнивание абзаца);	тестирование
шрифта, выравнивание аозаца),	

работать с доступной информацией, работать в	Практическая
программах Word, Power Point;	работа
решать творческие задачи, мысленно создавать и	Творческая работа
разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор	
средств и способов его практического воплощения,	
аргументированно представлять продукт проектной	
деятельности;	
осуществлять сотрудничество в различных видах	Практическая
совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения,	работа
уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться,	
участвовать в распределении ролей, координировать	
собственную работу в общем процессе.	

2.Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для письменных работ, результат прохождения которых фиксируется в баллах или иных значениях, разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале. Шкала перерасчета разрабатывается с учетом уровня сложности заданий, времени выполнения работы и иных характеристик письменной работы. Отметки за промежуточную аттестацию обучающихся фиксируются педагогическим работником вжурнале успеваемости и дневнике обучающегося в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Срок проведения	Класс
Стартовая диагностика (комплексная работа)	сентябрь	1
Проверка домашнего задания	На каждом занятии	2-4 классы
Опрос по пройденной теме	По итогам освоения темы	2-4 классы
Проект	По итогам освоения темы	3-4 классы
Итоговая контрольная работа	Апрель-май	2-4 классы

На уроках технологии используются различные методы и формы оценивания, такие как собеседование, задания в тестовой форме, письменные и практические самостоятельные работы, творческие проектные работы и промежуточная аттестация.

Критериями оценки, определяющими подготовку учащегося на уроках технологии, являются:

- общая подготовленность, организация рабочего места, научность, технологичность и логика изложения материала;
- уровень освоения теоретического материала, предусмотренного программой по предмету технология;
- умения использовать теоретические знания при выполнении текущих заданий практических работ и упражнений;
- соблюдение этапов технологии изготовления, норм времени, качество выполнения технологических операций и приёмов;
- соблюдение правил санитарии, гигиены, техники безопасности.

Система оценки достижений учащихся: пятибалльная, портфолио, проектная работа.

Оценочная шкала в 1 классе

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Качество освоения программы Уровень достижений

90-100% высокий

66 -89% повышенный

50 -65 % средний

меньше 50% ниже среднего

Оценочные шкалы 2-4 классы

Успешность освоения учебной программы по «Технологии» обучающихся 2-4 классов оценивается по пятибалльной шкале.

Перевод отметки в пятибалльную шкалу осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения

программы

Уровень достижений

Отметка в 5 балльной

шкале

90-100% высокий «5»

66 -89% повышенный «4»

50 -65 % средний «3»

меньше 50% ниже среднего «2»

При устной проверке.

Оценка «5» ставится, если учащийся: полностью усвоил учебный материал; умеет изложить учебный материал своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал; допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Оценка «3» ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить учебный материал своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

При выполнении практических работ.

Оценка «5» ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задания;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания; затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «2» ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знаний программного материала; допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;

не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценивание результатов тестирования

Степень выполнения обучающимся общих требований к ответу

Количество баллов составляют 90 – 100 % от общего количества;

Количество баллов составляют 70 – 90 % от общего количества;

Количество баллов составляют 50 – 70% от общего количества;

Количество баллов составляют 50 % и менее верных ответов от общего количества;

Критерии оценивания проверочной работы

Для каждой проверочной работы имеются критерии оценок в баллах и процентном соотношении. За каждый правильный ответ ставится *+», если ответ неполный или частично неверный, ставится *+-», за неправильный ответ *-». За каждый *+» обучающийся получает 1 балл, за *-» - 0,5 балла, за *-» - 0 баллов. Подсчитывается количество баллов по тесту, и по количеству баллов в соответствии с таблицей процентного соотношения количества баллов по тесту от максимального общего количества баллов выставляется отметка.

Критерии оценивания творческих проектов

Оригинальность и аргументированность идеи и темы проекта, предлагаемых подходов и решений, практическая направленность проекта и значимость выполненной работы. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия эскизу; прочность, надежность; удобство использования).

Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

Экологические критерии (отсутствие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

Информационные критерии (оформление пояснительной записки: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрикация и структура текста; качество эскизов, схем, рисунков; качество и полнота рецензий; использование дополнительной информации).

Коммуникативная компетенция: качество доклада и презентации работы, логичность, последовательность, аргументация; культура речи, глубина знаний по теме, общая эрудиция.

4. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

а. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.

Промежуточная аттестация обучающихся 1-го класса проводится в виде учета текущих достижений учеников, носит безотметочный характер.

Промежуточная аттестация для обучающихся со 2-го класса проводится с выставлением отметок в журнал учета успеваемости и протокол о проведении

промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация проводится в формах:

- комплексной контрольной работы;
- итоговой контрольной работы;
- письменных и устных экзаменов;
- тестирования;
- защиты индивидуального/группового проекта;
- иных формах, определяемых образовательными программами ОО и (или) индивидуальными учебными планами.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в апреле — мае в качестве контроля освоения учебного предмета, за исключением 1 классов и представляет собой среднее арифметическое результатов триместров и итоговой контрольной работы по предмету. Результат промежуточной аттестации записывается целыми числами в соответствии с правилами математического округления

Округление результата в пользу обучающегося проводится с учетом освоения предмета в полном объеме.

ОТПРАВИТЕЛЬ
МБОУ "Средняя Общеобразовательная
Татарско-Русская Школа № 34"
Московского Района Г.Казани

Владелец сертификата
Насыбуллина Лилия Анваровна

должность
Директор Школы № 34

СЕРТИФИКАТ
78A764D88FCD90B81F2F52790666E76C

ПОДПИСЬ ВЕРНА